

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	Rubrica -			
	Facebook.com	21/01/2024	@news.foligno 21/01/2024 16:09:00 - Umbra Group interviene con Art Bonus Auditoriu...	2
	Rubrica STORICO - AMCO			
	Facebook.com	20/01/2024	@rgu.emittenteradiofonica 20/01/2024 22:10:00 - Nuova vita per il Santa Caterina grazie a Umbr...	3
	Rubrica Umbragroup			
	247.libero.it	21/01/2024	Auditorium Santa Caterina, nuova vita grazie ad Art bonus e Umbra Group	4
	Rgunotizie.it	21/01/2024	L'auditorium Santa Caterina riparte dalla stand-up comedy di Daniele Fabbri	5
	Tuttoggi.info	21/01/2024	Auditorium Santa Caterina, nuova vita grazie ad Art bonus e Umbra Group	7
	247.libero.it	20/01/2024	Foligno, 'Art Bonus': Umbra Group interviene sull'Auditorium Santa Caterina	9
	247.libero.it	20/01/2024	Nuova vita per il Santa Caterina grazie a UmbraGroup	10
1+30	Corriere dell'Umbria	20/01/2024	Umbra Group finanzia il restauro dell'Auditorium (G.Silvestri)	11
40	Il Messaggero - Ed. Umbria/Perugia/Terni	20/01/2024	'Art Bonus', Umbra Group interviene per l'Auditorium di Santa Caterina	13
16	La Nazione - Ed. Umbria/Terni	20/01/2024	Nuovo Auditorium Santa Caterina Riqualficazione con l'Art Bonus	14
	Lanazione.it	20/01/2024	Nuovo Auditorium Santa Caterina. Riqualficazione con l'Art Bonus	15
	Lavocedelterritorio.it	20/01/2024	Foligno On Stage approda nel rinnovato Auditorium Santa Caterina	16
	Perugiatoday.it	20/01/2024	Foligno on stage, tempo di stand up comedy con Daniele Fabbri	19
	Rgunotizie.it	20/01/2024	Nuova vita per il Santa Caterina grazie a UmbraGroup	21
	Umbriacronaca.it	20/01/2024	"Foligno On Stage" apre alla stand-up comedy: primo spettacolo il 26 gennaio	23
	Umbriacronaca.it	20/01/2024	Foligno, 'Art Bonus': Umbra Group interviene sull'Auditorium Santa Caterina	27
	Umbriadomani.it	20/01/2024	"Foligno On Stage" approda nel rinnovato Auditorium Santa Caterina:	29
	Vivoumbria.it	20/01/2024	Dopo la musica ora a "Foligno on stage" e' il momento delle stand up comedy	31
15	La Nazione - Ed. Umbria/Terni	19/01/2024	Oggi alle 10.30 L'inaugurazione dell'Auditorium di Santa Caterina	33

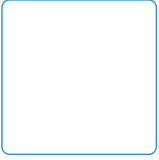


\RP^i!`nRzRJ
¼^Jul@O`RP^`½

ii,@f•...iO`\\`uJk

€•~••€~€~i~,

1]Ek=i k`ohìR^nktrJ^JìF`^ì knì `^oiì
=nJkR^=



.Po^`nRzRJ
¼kPo@JJRnnJ^nJk=HR`O`^RF=½

ii••@~f~iO`\\`uJk

€~'~•'€~€,ì•

!o`t=ìtRn=ìhJkìR\ì/=^n=ì = nJkR^=ìPk=

&(5&\$ 127,=,(

*ULJOLDLPHOLQH DIR

3ULPD SE /RPEDU /DJL &DPSD((PLOLD 5RF 9HQH 3LHPR(3XJO 6LFL 7RVFD /LJXL

\$OWUH L

\$XGLWRULXP 6DQWD &DWHULQD (ERQXV H 8PEUD *URXS

&21',9,', 48(67\$ 3\$*,1\$ 68

)DFHERRZLWVWHJYLD 566

7XWWRJL LQIR : PLQXWL ID

,O UDGLFDPHQWR SULQFLSDOH q SHUz D)ROLJQR (LPSRUWDQWH
EHQH GHOOD FRPXLWj HG HVVHUH D VHUYLJLR GHU WHUULWRULR
VRGGLVIDJLRQH GHOOH ,VWLWXJLRQL ,O VLQGDFR GL)ROLJQR 6WH
=XFFDULQL KD HVSUHVVR VRGGLVIDJLRQH
/HJJL OD QRWLJLD

3HUVROIFROZ D&XQREEDULOL
2UJDQLJDIEROD JDRWS
3URGRWVRELOH
/XRJKEOLJQR
7DJVXGLWRULXP VDOVWDFRQXVULQD

\$/75()217,

)ROLJQR \$UW %RQXV 8PEUD *URXS LQWHUYLHQH V

7HUPLQL H FRQGLJLRQL G XVR

JHQQDLR / \$XGLWRULXP 6DQWD &DWHULQD
GLYHQWHUJ VHPSUH GL SL• XQR VSDJLR SROLIXQLR
SHU FRQIHUHQJH HYHQWL VSHWDFROR JUDJLH DO
8PEUDRXSKH QHO DPELWR GHU SURJHWR
8PEULD &URQDFD

SLHUPDULQL
3URGRWVRELOH
/XRJKEOLJQR
7DJVXGLWRULXP VDO
DUW ERQXV

&RQRVFL /LEHU

6DL FKH /LEHUR WL
JUDWLVR FROQ *% GL
VX ZHE FHOXODU

6FRSUL GL

)ROLJQR 2Q 6WDJH DSSURGD QHO ULQQRDWR \$XGL
VSHWDFROR FRQ 'DQLHOH)DEEUL LQ 9HULWj FRPR

&.77\$

/ \$XGLWRULXP GLYHQWHUJ FRVU VHPSUH GL SL• XQR
VSDJLR SROLIXQLRQDOH SHU FRQIHUHQJH HYHQWL
VSHWDFROR JUDJLH DO 8PEUDRXSKH QHO DPELWR
GHU SURJHWR \$UW %RQXV GHU &F

75*

3URGRWVRELOH
/XRJKEOLJQR
7DJVROLJQR RQ VWDJH
DXGLWRULXP VDOVWDFRQXV

0LODQR 3DOHUPR 3HUXJLD
5RPD)LUHQJH &DJOLDUL
1DSROL *HQRYD 7UHQR
%RORJQD &DWDQJDUFR
9HQHJLD \$QFRD &DPSREDV
7RULQR 7ULHVWH \$RVWD
%DUL / \$TXLOD

)ROLJQR 2Q 6WDJH DSUH DOOD VWDQG XS FRPHG\

\$OWUH

/ \$XGLWRULXP GLYHQWHUJ FRVU VHPSUH GL SL• XQR
VSDJLR SROLIXQLRQDOH SHU FRQIHUHQJH HYHQWL
VSHWDFROR JUDJLH DO 8PEUDRXSKH QHO DPELWR
GHU SURJHWR \$UW %RQXV GHU &F

8PEULD &URQDFD

3URGRWVRELOH
/XRJKEOLJQR
7DJVWDRGLJQR RQ V

)272

\$XGLWRULXP 6D
&DWHULQD QXR
JUDJLH DG \$UW
8PEUD *URXS
7XWWRJL LQIR

)ROLJQR 2Q 6WDJH DSSURGD QHO ULQQRDWR \$XGL

GL

/ \$XGLWRULXP GLYHQWHUJ FRVU VHPSUH GL SL• XQR
VSDJLR SROLIXQLRQDOH SHU FRQIHUHQJH HYHQWL
VSHWDFROR JUDJLH DO 8PEUDRXSKH QHO DPELWR
GHU SURJHWR \$UW %RQXV GHU &F

8PEULD 'RPDQL

DVVRFDJLRQH FXOW
DWKQUR HYHQWL
3URGRWVRELOH
/XRJKEOLJQR
7DJVXGLWRULXP VDO
IROLJQR RQ VWDJH

/H HFFHOHQJH ORFDOL QHO UHJQR GHOOH SUHOLED

+20(&521\$&\$ 32/,7,&\$ (&2120,\$ \$778\$/7, &8/785\$ 63257 6&.(1=\$

+RPHXOWØUD

- 0' 5

. " / '- " / '0 -

. 0 '.0' ./ -

. 0 '.0' " "

&HUFQ QHO VLWR

' ; m F P I ^ i P m [' . ; \ | ; ' ; | H i P \ ; ' i P f ; i H ' F ' / / ' ; | ;
D ^ [H F u ' F P ' ; \ P H Z H ' ; C C i P

^ f ^ ' Z ' P \ | H i r H \ | ^ ' F P ' i P h m ; Z P M P D ; x P ^ \ H ' M m \ x P ^ \ ; Z H - ' P Z '
, † ' N H \ \ ; P ^ \ H Z Z ' ; [C P I ^ ' F H Z Z ; ' i ; j j H N \ ; ' ± ^ Z P N \ ^ ' ^ \ ' j | ; N H ²

3XEEOLF DWR LO 0RGLILF DWR LO

&XOWXUD

, QDXJXUDWR VROR SRFKL JLRUQL
ULTXDOLILFDJLRQH IXQJLRQDOH
JUDJLH DO ILQD QJLDPHQWR GL 8
GHOOÍ \$UW ERQXVÑ OÍDXGLWRULX
DG RVSLWDUH LO SULPR VSHWWD
GHOOD VXD VWRULD \$ FDOFDUQH L
'DQLHOH)DEEUL XQR GHL YHWHUD
LWDOLDQD

9HQHUG@ JHQQDLR DOOH QH
Ø)ROLJQR RQ VWDJHÑ)DEEUL S
FRPRGHÑ LQ FXL UDFFRQWD FRPH
DEELD XQ ODWR SRVLWLYR H XQ
VPDQLD GL VFKLHUDUVL VHPSUH GD
YLYHUH LQ XQD UHDOW SRODULJJI
YHULW 6HFRQGR)DEEUL LQIC
DQFKH SHQVDUH VROR FKH SHQVD
, O FLRFFRODWR ID LQJUDVVDUH S
\$VFROWDUH PXVLFD DG DOWR Y
SHUVRQD SL» IHOLFH H ULODVVDW
DOORQWDQDQR OD GHSUHVVLRRQ
VRQQR 7XWWH FRVH FKH 'DQLHC

'DQLHOH)DEEUL

FRPSLHUH DQQL

&ODVVH í DWWRUH VFHQHJJLDWRUH IXPWWLVWD H SRGFDV

*mb'P\IHijj;iIP

)ROLJQR UHVLGH QJ
DUWLVLWLF DFRQ 3H
6DQWD &DWHULQD ;HO

7RUQD 3HUIRPLQJ
&DWHULQD \$)ROLJQ
PHVH FRQ OH DUWLVLW
SHUIRUPDWLYH ULG

'D %UDQGXDUGL D 6D
*XJJDQWL WXWWH S
SHU Ø)ROLJQR RQ VVH

\$)ROLJQR L &DQWRH
SHU XQ FRQFHUWR GI
EHQHILFHQJD SUR E
6DQWD

VFHQD VWDQG XS FRPHG\ LWDOLDQD /H VXH FDUDWWHULVWL VRC
SHUIRUPDWLYD VXOOD VFHQD LQVLPH D XQ XPRULVPR SROL D W
VHQJD GLVWLQJLRQL WUD EODFN KXPRU FRPLFLW SRS H LD
D)DNHPLQLVPRÑ KD ULVFRQWUDWR XQ HQRUPH VXFFHVVR LQ W O SH
H OR KD SRUWDWR D UHDOLJDUH XQ 7(' [VXL WHPL GHO IHF DOO
WHOHYLVLRQH H VX ZHE KD VFULWWR VSHWDFROL WHDWL HU
VFHQHJJLDWRUH GL IXPHWWL SXEEOLFDDQR WUD JOL DOWUL SHU

,O FDUWHOORQH GL HYHQWL GHO 6DQWD &DWHULQD SURVHJXL
UHJLVWD DXWULFH H VWDQG XS FRP«GLHQQH &KLDUD %HFFC R T)
)DPLJOLDÑ R D

/D QXRYD VWDJLRQH GL D)ROLJQR RQ VWDJHÑ DSSHQGLF UHJI
YD DYDQWL TXLQGL FRQ LO VXR FDUWHOORQH LGHDWR H RUJ DQR
&RRS&XOWXUH &HQWUR 6HUYLJL)ROLJQR H &RPXQH GL)ROLJQ HGL
DQFKH OD QXRYD JHVWLRQH WHFQLFD GHOOÍDXGLWRULXP 6DQ 'R XGLV
GD XQ DQQR D ILUPD SURSULR &RRS&XOWXUH LQ FROODERUDJ] 6HU
FXOWXUDOH \$WKDQRU (YHQWL 6HU

1HO PHVH GL IHEEUDLR OD UDVVHJQD WRUQHU SRL DOOÍDXGL 2LFF
FROOLQH GHOOÍDIULFDÑ IHEEUDLR RUH SHU XQ JLRFR F L 6D
UHJLVWD GHOOR VKRZ H *LRUJLR 7LUDEDVVL FKH SURSRQJRQR GLY
VSXQWL VDWLULFL VXOOD FRQWHPSRUDQHLW PD VRSUDWWXWWR :WD
H OD VXD HVVHQJD

3HU WXWWL JOL VSHWDFROL L ELJOLHWWL VRQR LQ SUHYHQGLWD QHL FLUFXLWL GL 7I



FP'-HF;xP^H

NNPm\NP'm\D^[H\I^

.O WXR QRP

(PDLO

.O FRQWHQXWR GL TXHVWR FDPSPR S SLYDWR H QRQ YHUU PRVWUDWR SXEEOLFDPHQWH

+RPHSDJH

&RPPHQWR

*Pq'D^[H\I;IP

&KL S LO D)ROLJQDWI
GHOOÍDQQRÑ" (FFR L
FDQGLGDWL 927\$

\$WWWXDOEWPPHQWR L

.O SURIHVVRUH
XQLYHUVLWDULR VPL
OD 4XLQWDQD %HOP
D&KLHGD VFVXD D)R

\$WWWXDOEWPPHQWR L

Š WHPSR GL D)ROLJQ
GHOOÍDQQRÑ HFFR L
FDQGLGDWL DO SUHP
927\$

\$WWWXDOEWPPHQWR L

2VSHGDOH GL)ROLJQ
DOO DYDQJXDUGLD C
FKLUXUJLD EDULDWU

\$WWWXDOEWPPHQWR L

*Pq'f^f^Z;iP'FP'jH[fiH

6DC

• 0 * -0 / - " " .** /" // Ø Ø ./ " 0 - /

0 /" - 0 Ø. /
/ - ±Ø 0" 5 Ø5 /
- : Ø Ø -/Ø " 0.Ø

0 - Ø - " 0*

-IG<yQ_Øÿ\±Ø,•½€•½,€,,ØÇØ€^2...%

_]GQsQGQØkn²Ù Ø Ø (Ø (

ØØ - _____

mEf±ØG_g_Ø[lØk
kE[m_Ø_]m<]QØE
gj_kglmm<m_ØQ]Ø

ØØ<D±Ø,€½€•½,€,,ØÇØ•...²•%€

-IOQ_]<[Q²Ø O<DQMQØg<kk<Ø<Ø
GÑ m<[Q<±Ø[<Ø\kk<Ø/lkIQØkn[Ø
Ojngg_

ØØ<D±Ø,€½€•½,€,,ØÇØ•...²€€

Q_j]_ØGI[[<Ø l\jQ<±ØQ[Ø,...ØOI
"jsQIm_Ø<kkIO]lj@Ø[<ØEQmm<GQ
_]_j<jQ<Ø<Ø Q[Q<]<Ø.10jlØlØ<Ø.
GQ<]

ØØ<D±Ø,€½€•½,€,,ØÇØ•,²,,

QEPI[lØ Q[[QØ<ØØ Q]l<Ø Q<]E<Ñ
gj_\lkk<ØGQØ"kkQ]QØi.E<[lj_
Q]kQl\lØQ[Ø_]mlØ Q<]E_ĩ

_Økg<yQ_ØMØn]<Ø]n_s<Ø_gg_jmn]Qm@ØgljØlsl]mQØGI[ØmljjQm_jQ_°Ø/nmmQØO[QØkg
GQkg_kQyQ_]lØlØEPIØg_mj<]]_ØlkkjlØjlk m<nj<mQØE_]Ø<jmØD_]nk

ÑnGQm_jQn\Ø.<]m<ØØØØQ]fQO]_ØGQsl]mlj@Økl\gjIØGQØgQrØn]_
kg<yQ_Øg_[QNn]yQ_]<[lØgljØE_]Nljl]yl±Ølsl]mQ±ØkgImm<E_[QØØj<yQlØ<[
k_kmIO] ØGQØØ\ØDj<Ø j_ngØEPI±Ø]l[[Ñ<\pØm_pØØØ]Øgj_Olmm_ØØ
P<ØNQ]<]yQ<m_±ØE_]Øn]ØE_]mjQDnm_ØGQØ...€\Q[<Ølnj_±Ø[<ØjQin<[QNQE
Nn]yQ_]<[lØGI[[<Økmjnmnj<°Ø Ñ nGQm_jQn\ØMØkm<m_ØG_m<m_±Ømj<Ø[Ñ
n]Ø<[E_Ø_Gn[<jlØÁ_DQ[lÂ±ØGQØn]ØkQkml\<ØGQØ[nEQØlØGQØGQNNnkQ_]l
<nGQ_ØlØ\QEj_N_]Q±ØGQØn]Ø\QuljØ<nGQ_±Ø\QEj_N_]QØ<nGQ_±ØE<kkIØ<n

Ñ<yQI]G<ØlØQ[ØmljjQm_jQ_

l<mjQEIO <[GØBØQ]ØjlkQGI]mlØGQØØ\ØDj<Ø j_ng±ØP<ØjQE_jG<m_ØEPI
[Ñ<yQI]G<±Ø]l[[lØknIØs<jQlØ<jmQE_[<yQ_]Q±Ø<]EPIØ<[[Ñlkmlj_±ØG@Ø[<s
EQjE<Ø•†€€Ø]g]Øk]mØi_jlØGI[[Ñ<lj_]<nmQE<°Ø [Øj<GQE<l]m_
gjQ]EQg<[lØMØgljçØ<ØØ _[QO]_°Ø ÑØQ\g_jm<]mlØN<jlØQ[ØDI]lØGI[[<ØE_\l

164300

IGØIkkljIØ<ØkljsQyQ_ØGI[ØmljjQm_jQ_

<Øk_GGQkN<yQ_]IØGI[[IØ kmQmnyQ_]Q

[ØkQ]G<E_ØGQØN{Q_Ø}nFE-QE}ØIkgjlkE_GØIknÿyQ_]I
 gljØ[ÑQ]QyQ_ØmQØg&Øk_ØQÉØPs<QØØnmIkØÉØDI]I
 En[mnj<[IØgncØIkkljIØnmQ[Qyy<m_Ø<[Ø\IO[Q_°Ø ÑØ[<Økmj<G<ØOQnkm<Ø]I
 j<gg_jm_Ømj<Ø<\Q]Qkmj<yQ_]IØÉØnÿ<KØKØEØØm[Ø<
 En[mnjI_Ø_Ø<ØP[QØ\IkK_ØQ]ØIsQGI]y<ØEPIØkQØmj<mm<ØGI[ØgjQ_
 Q]mljsI]m_ØGI[Øgj_ØImm_ØØ jmØ _]nk,ÑØkmi_Øf_m_Ø<Ømlj\Q]I°ØÎ
 gnc_ØkgQm<jIØNQ]_ØØØÉØØgØgj]IØEÑØm_ØÉØØj<]GI
 jQEPQIkM<ØGQØkg<yQØG<Øg<jmIØGI[[IØ<kk_EQ<yQ_]QØgljØ[IØgQrØGQslj.
 Q]QyQ<mQsl°Ø Ñ nGQm_jQn\Ø.<]m<Ø <mljQ]ÿØ]IØg_mj@Ø_ØkgQm<jIØ_ml

[QØ<[mjQØ[n_OPQØE_]Ø[Ñ jmØD_]nk

ÑØkm<m_Øk_mm_[Q]I<m_ØEPIØ<[mjQØ[n_OPQØGI[[<ØEQmm@Øg_mjIDDIj_Ø
 _OOImm_ØGQØQ]mljsI]m_ØG<Øg<jmIØGQØ\IEI]<mQØ]I[[Ñ<\DQm_ØGI[Øgj_ØI
 Ø jmØ _]nkÑ²Ø[ÑluØml<mj_Ø*QIj\<jQ]Q±Ø[<Øk<[<ØE_]NIjI]yIØGQØ* <[<yy_Ø.
 [Ñ_jO<]_Ø<[[Ñ]j<m_jQ_ØGI[Ø j_EQNQkk_±ØG_GQEØØmI[IØGQØ* <[<yy_Ø <]G
 _n\I]m_Ø<Ø QE_[cØ [n]]_°

_]GQsQGQØkn² Û Ø Ø (

5	:	. " " *	./ "Ø:0 -
---	---	---------	-----------

```

/0// " ° " .." : " Ø " //
GQm_ØG<Ø kk_EQ<yQ_]IØ n[mnj<[I " - /nmmQØQØjQNjQ\I]mQØgljØ
/0// E_]m<mm_ØE_]ØQØØQ_j]<[Q
*Q<yy<Ø.<]kQØ...ØýØ€†€„%Ø.g_[Im_ØÁ* Å /nmm"OOQ°Q]N_±ØkIO]<[<jIØ
  Ø% f€ ,†^f€...„,ØýØ* Ø€f†%Ø%„%Ø€...„„ jQk_[sljIØgj_D[I\QØE_]ØQ[Ø
  _]m<mm<Ø[<ØjIG<yQ_]IØ
kEjQyQ_]IØ<[Ø-IOQkmj_ØgljØ<
*nDD[QE<yQ_]IØGQØ Q_j]<[QØIØ*ljQ_GQEØ
GI[Ø/jQDn]<[IØGQØ.g_[Im_Ø]°Ø€...½,€€± . -Ø*0 / Ñ
GI[Ø•^½€%½,€€± /nmm"OOQ°Q]N_ØMØn]<Ømlkm<m<ØgkRDEQEØm@ØknØinlkm_
kEjQyQ_]IØ<[Ø-" Ø]°Øff...†^ <[[x0]Q_]IØ.m<\g<Ø*ljQ_GQE<Ø sQI[Øk\Ø]<[<m<ØQ]Ø\_G_Øm
  0.* Ø<kk_EQ<Ø[IØmlkm<mlØgljQ_[QØE]k_jØ_kgQm<mQØknØ
  Qm<[Q<]I±ØIGQmlØ_Ømj<k\IkklØE_ijnQkm<]_Ø<gg_kQmQØkg<y
  <ØjQgj_GnyQ_]IØGQØ<jmQE_[QmQ]mIØ\lyy_±ØE_\gjlk_ØinI[[_ <gg<Q_]_ØD<]]IjØOj<NQEQØ_
sQGI_ØE_]mj<kkIO]<mQØG<Ø÷ØQØQm<m_±ØP<ØE_\IØkE_g_ E_\IjEQ<[QØgnDD[QE<mQØ]I
E_]Øin<[kQ<kQØ\lyy_Ø<]<[_ØQEj_ØgjIkI]m<jIØ[<Økm<\g<ØgljQ_GQEØkjmjQ]<Ø°Ø
GQOQm<[I±ØkIØ_]Ø<nm_jQyy<mQØk[D<ØØ]I[[<ØmnmI[<ØGIO[QØQ]mljkkQ
E_]kI]k_ØkEjQmm_ØGI[[ÑIGQm_jj]_NikkQ_]<[Q±Ø\_j<[QØIØ\<mljQ<[Q
  GI[[xQ]mlj<ØE<mIO_jQ<°
[Ø[_Ø_ØGQØ/nmm"OOQØMØkm<m_ØjI<[Qyy<m_
G<ØQk<DImm<.IsIjQ]Q°E_\

```


| 0\$,./ | 1(:6 | 63257| 9.'(2 | &20081,7 | ,1 &,77-\$/752

\$.872 | 5(*,675\$7 | (175\$

&(5&\$ 127,=,(

*ULJOLDLPHOLQH DIR

3ULPD SE /RPEDU /DJL &DPSD((PLOLD 5RF 9HQH 3LHPR(3XJO 6LFL 7RVFD /LJXL

\$OWUH L

)ROLJQR \$UW %RQXV 8PEUD *U
VXOO \$XGLWRULXP 6DQWD &DWHU

&21',9,', 48(67\$ 3\$*,1\$ 68

)DFHERRZLWVHJQYLD 566

8PEULD &URQDFD PLQXWL ID

%HDWULFH %DOGDFFLQL YLFHSUHVVLGHQWH GL 8PEUD *URXS KD ULI
FKH O DJLHQGD QHOOH VXH YDULH DUWLFRODJLRQL DQFKH DOO HV
ODYRUR D FLUFD SHUVRQH QHO VHWWRUH GHOO DHURQDXWLF
UDGLFDPHQWR SULQFLSDOH q SHUZ D)ROLJQR

/HJJL OD QRWLJLD

3HUVROFROZ EDOORFH EDODGDFLQL

2UJDQLJDIEROD SIRXUSPULQL

3URGRWLOH

/XRJKROLJQR

7DJVXGLWRULXP VDDQWDEFROXWULQD

\$/75()217,

/H HFFHOHQJH ORFDOL QHO UHQJR GHOOH SUHOLED

7HUPLQL H FRQGLJLRQL G XVR

-DPLO 6DGHJKROYDDG H LO 3HUVLGHQWH GL WDO
(KLELWXS &LDP GL 3HWULJQDQ (UHQPPH GL
)ROLJQRHPPH GL 6SROHWR ,VD GL (UHQPPH GL
)ROLJQRHPPH GL 6SROHWRPE,VD GL %BWLBDQD
,WDO
3HUXJLD 7RGRUH ID

3URGRWLOH
/XRJKROLJQR
7DJVXGLWRULXP VDDQWDEFROXWULQD
VLJHS

&RQRVFL /LEHU

6DL FKH /LEHUR WL
JUDWLVRQ *% GL
VX ZHE FHOOXODU

6FRSUL GL

&.77\$

0LODQR 3DOHUPR 3HUXJLD
5RPD)LUHQJH &DJOLDUL
1DSROL *HQRVD 7UHQR
%RORJQD&DWDQJDUHWHQJ
9HQHJLD \$QFRQD &DPSREDV
7RULQR 7ULHVWH \$RVWD
%DUL / \$TXLOD

\$OWUH

)272

)ROLJQR \$UW %
8PEUD *URXS LQ
VXOO \$XGLWRUL
&DWHULQD
8PEULD &URQDFD
ID

GL

*OL DUWLFROL VRQR VVDWL VHOHJLRQDWL H SRVLRLURRWDQLGDTWV VVWXSDDLIQDDWHQVREGLH HULWFRDQLFR PRPHQWR LQ FXL



LO QRWUR QHWZRUN

/,%(52 3\$*,1(%,\$1+(3\$*,1(*,\$// (683(5(9\$ 78772&,77-9,5*,./,2

&(5&\$ 127,=,(

*ULJOLDLPHOLQHDIR

3ULPD SE /RPEDU /DJL &DPSD((PLOLD 5RF 9HQH 3LHPR(3XJO 6LFL 7RVFD /LJXL

\$OWUH L

1XRYD YLWD SHU LO 6DQWD &DWI 8PEUD*URXS

&21',9,', 48(67\$ 3\$*,1\$ 68

)DFHERRZLWVHJQYLD 566

5*8 1RWLJLH LW PLQXWL ID

/ DJLHQGD GL YLD %DOGDFFLQL KD UHDOLJJDWR LO SULPR LQWHUYHQ
ERQXV GL)ROLJQR \$ GLVSRVLJLRQH GHOOD FLWWj XQR VSDJLR SR
SHU FRQIHUHQJH HYHQWL H VSHWDFROL WHDWUDOL 8Q RSHUDJLR
ULTXDOLILFDJLRQH IXQLRQDOH FKH KD

/HJJL OD QRWLJLD

3HUVRCHJLD VGHFSLRSEDULOL
2UJDQLJJDJERQDWRXSERQXV
3URGRWWGL
/XRJKROLXBRULD
7DJWDQWD FDWWRJLQJLRQL

7HUPLQL H FRQGLJLRQL G XVR

&RQRVFL /LEHU

6DL FKH /LEHUR WL
JUDWLVRQ *% GL
VX ZHE FHOOXODU

6FRSUL GL SL*

&,77\$

0LODQR 3DOHUPR 3HUXJLD
5RPD)LUHQJH &DJOLDUL
1DSROL *HQRVD 7UHQR
%RORJQD&DWDQJDUFRWHQJD
9HQHJLD \$QFRQD &DPSREDV
7RULQR 7ULHVWH \$RVVD
%DUL / \$TXLOD

\$OWUH

)272

1XRYD YLWD SHU
&DWHULQD JUDJ
8PEUD*URXS
5*8 1RWLJLH LW
ID

GL

*OL DUWLFROL VRQR VVDWL VHOHJLRQDWL H SRVLJLURD IRWLDLGDVXVWVXSDJLJDDWHQVLRGLR HDULWRFRWLDQR PRPHQWR LQ FXL



LO QRVVUR QHWZRUN

/,%(52 3\$*,1(%,\$1&+(3\$*,1(*,\$)/(683(5(9\$ 78772&,77-9,5*,./,2

,WDOLDRQXLLQFRQIRWH OHJLDGD&RRNLH 3RDXWRHJQDOD \$EXVR

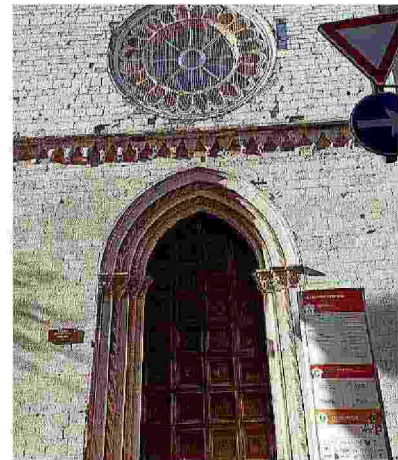
Foligno Cinquantamila euro per Santa Caterina **Umbra Group** finanzia il restauro dell'Auditorium

→ a pagina 30 **Giulia Silvestri**



L'auditorium

Un nuovo palco modulare, faretto per l'illuminazione di scena e un sistema di diffusione audio e microfoni. Sotto da sinistra Roberto Silvestri (responsabile musei del Comune), l'assessore Decio Barili, il sindaco Stefano Zuccarini, Beatrice Baldaccini (vicepresidente UmbraGroup) e Claudia Antonelli (CoopCulture).



Presentato ieri mattina l'intervento di riqualificazione finanziato dall'azienda **Umbragroup** per un importo di 50 mila euro

Art bonus per Santa Caterina

Baldaccini: "Per noi fare impresa non è solo business ma anche essere parte di una comunità"

di **Giulia Silvestri**

FOLIGNO

Un palco modulare, faretti per l'illuminazione di scena e un sistema di diffusione audio e microfoni. L'ex chiesa di Santa Caterina diventa un vero e proprio Auditorium grazie alla generosità di **Umbragroup**. È l'azienda folignate, leader mondiale del settore aeronautico, infatti, il mecenate che ha finanziato con un contributo di 50 mila euro il primo intervento di Art Bonus per il Comune di Foligno che renderà l'Auditorium Santa Caterina uno spazio ancora più versatile, capace di ospitare i più diversi eventi, spettacoli, conferenze con un vero allestimento scenico dotato di tutta l'attrezzatura necessaria e quindi un palco modulare mobile, un sistema di luci e di diffusione audio e microfoni, un mixer audio, microfoni audio e casse. Il

nuovo allestimento è già pronto e ieri mattina i nuovi fari di scena si sono accesi sull'inaugurazione. A salire sul nuovo palco sono stati il sindaco Stefano Zuccarini, l'assessore alla cultura Decio Barili, la vicepresidente e chief people officer di **Umbragroup** Beatrice Baldaccini, il responsabile servizio musei del Comune, Roberto Silvestri e Claudia Antonelli per il gestore CoopCulture.

"Siamo in presenza del primo impiego dell'Art Bonus in città in questa struttura polivalente che negli anni abbiamo visto ospitare numerose e diverse manifestazioni - ha detto il sindaco Stefano Zuccarini - oggi facciamo un passo in avanti. Ringraziamo di cuore **Umbragroup** per averlo voluto sfruttare e per averci donato questa struttura. È un modo per valorizzare un bene culturale e farlo fruire alla città

in maniera più completa. È la strada giusta per la sinergia tra amministrazione e privato in favore della città". Un gesto quello di **Umbragroup** che testimonia ulteriormente il consolidato rapporto con il territorio, sul quale l'azienda "è radicata" come sottolineato da Beatrice Baldaccini ricordando che Foligno è sede della casa madre dell'azienda che tra l'Umbria e le sue sedi all'estero vanta circa 1600 dipendenti. "Per noi fare impresa non è solo fare business ma anche essere parte di una comunità più ampia - ha detto, ringraziando per l'opportunità di poter fruire dell'Art Bonus - il perché del contributo nel rendere più funzionale questo spazio è che ci sentiamo parte di una comunità che vogliamo servire non solo creando lavoro ma anche mettendo a servizio la ricchezza che si crea con questo

lavoro per salvaguardare e ristrutturare i beni della comunità". "Questo luogo può ospitare fino a 180 persone ed è polivalente perché l'allestimento è perfettamente mobile - ha detto Barili - Negli ultimi tempi c'è stata una richiesta straordinaria di utilizzo di spazi da parte delle associazioni che hanno moltiplicato le loro iniziative e da oggi grazie a **Umbragroup** avranno a disposizione questo spazio straordinario". L'assessore ha sottolineato il valore dell'Art Bonus, "un modo virtuoso di collaborazione tra pubblico e privato" con cui chiunque, anche il singolo cittadino, può contribuire e proporre interventi. Intanto Comune e Coopculture sono al lavoro per il miglioramento acustico del Santa Caterina la cui vocazione polifunzionale sarà presto completata da un teelo per proiezioni e un video-proiettore acquistati dal Comune.



164300

'Art Bonus', [redacted] interviene per l'Auditorium di Santa Caterina

L'IMPEGNO

L'Auditorium Santa Caterina diventerà sempre di più uno spazio polifunzionale per conferenze, eventi, spettacoli grazie al sostegno di [redacted] che, nell'ambito del progetto 'Art Bonus', ha finanziato, con un contributo di 50mila euro, la riqualificazione funzionale della struttura. L'Auditorium è stato dotato, tra l'altro, di un palco modulare (mobile), di un sistema di luci e di diffusione audio e microfoni, di un mixer audio, microfoni audio, casse audio.

E' stato sottolineato che altri luoghi della città potrebbero essere oggetto di intervento da parte di mecenati nell'ambito del progetto 'Art Bonus': l'ex teatro Piermarini, la sala conferenze di Palazzo Trinci, l'organo all'Oratorio del Crocifisso, dodici tele di Palazzo Candiotti, il monumento a Nicolò Alunno. Art Bonus è uno strumento e un'opportunità per aprire una nuova stagione di collaborazione con i soggetti privati del territorio. Un finanziamento per la cultura come leva di sviluppo economico per la città.

Gio.Ca.

La presentazione del primo progetto Art Bonus

IL PARTICOLARE



164300























